14۔ مکاتیب

(الف) مرزا غالب

الفاظ	معنی	الفاظ	معنی
بیورا	غیر۔ اطراح	خلائی موج	سیٹیلائٹ
ہاتھرس (Hathras)	ہندوستان کی ریاست اتر پردیش کا ایک ضلع	مطبع	پریس (Press)
ڈرنگ	دبے۔ توقف۔ تاخیر	دمدمہ پرداز	گھبرا کھانے والا
مبتلیٰ	گم کرنا، کھونا	مباہات	سودا کا بوبار کرنے والے۔ مراد ہندو
قلرو	حکومت ۔ سلطنت۔ ملک	حکیم الملک	ملک کا مانا ہوا حکیم یا دانا
مجتبیٰ اعصر	زمانے میں چنا ہوا۔ انتخاب کرنے	یوسف ہند	ہندوستان میں سب سے خوب صورت

مشق

سوال نمبر ۱۔ غالب نے مراسلہ کو مکالمہ کیسے بنایا؟ وضاحت کریں۔

جواب: سیدھی سادی زبان میں مکتوب الیہ کو خطاب کیا۔ غالب نے نئی وضع اختیار کرتے ہوئے مراسلے کو مکالمہ بنایا۔ غالب کی طبیعت اتنی شگفتہ اور بہ جبہت تھی کہ ان کی تحریریں تھی اور انشائی اختیار سے بلند درجہ اختیار کرتے ہوئے ادب عالیہ کا حصہ بن گیں۔ غالب نے مراسلہ کو مکالمہ بنایا ہے۔ ہزار کوس سے سب زبان قلم ہاتیں کرتے۔ ہجر میں وصال کے مزے لیا کرتے۔

سوال نمبر ۲۔ غالب اپنے کلام کو کہاں ترستا ہے؟

جواب: میرا کلام بقبل غالب میرے پاس کبھی گھر نہ رہا۔ نواب ضیاء الدین خاں اور نواب حسین مرزا جو کر لیتے تھے۔ ہر جی نے کہا انھوں نے لکھ لیا۔ ان دونوں کے گھر ٹوٹ گے۔ ہزاروں روپے کے کتب خانے برباد ہو گے۔ اب میں اپنے کلام کو دیکھنے کو ترستا ہوں۔

سوال نمبر ۳۔ غالب کے خطوط میں اکثر ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی سے پیدا شدہ صورت حال کا ذکر ملتا ہے۔ آپ اس بارے میں کیا جانتے ہیں۔؟

جواب: غالب اپنے دوست میر مہدی مجروح کو جنگ آزادی کے بعد دلی شہر کا نقشہ پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ دلی کا وہ شہر جس کی زندگی دیکھوں سے معمور تھی اجڑ چکا ہے۔ ال قلعہ، چاندنی چوک، جامع مسجد کے اردگرد بازار، جمنا کے پل کی سیر، پھول والوں کا میلہ کو سب اب ختم کو پہنچے ہیں۔ پہلے یہاں سات جاگیرداروں کے دربار ہوتے تھے ان کا شیرازہ بھی اب بکھر چکا ہے۔

سوال نمبر ۴۔ ان خطوط کی روشنی میں خطوط غالب کی خصوصیات لکھیں۔

جواب: مرزا غالب نے فرحت اور بانے طرز آداب و القابات سے گریز کیا۔ سیدھی سادی زبان میں مکتوب الیہ کو خطاب کیا۔

غالب نے نئی وضع اختیار کرتے ہوئے مراسلے کو مکالمہ بنایا۔ غالب کی طبیعت اتنی شگفتہ اور بہ جبہت تھی کہ ان کی تحریریں تھی اور انشائی اختیار سے بلند درجہ اختیار کرتے ہوئے ادب عالیہ کا حصہ بن گیں۔ غالب نے مراسلہ کو مکالمہ بنایا۔ ہزار کوس سے زبان قلم ہاتیں کرتے۔ ہجر میں وصال کے مزے لیا کرتے۔

سوال نمبر ۵۔ ان خطوط میں مثلی جملے تلاش کر کے لکھیں۔

جواب: (۱) آنکھوں کی گہرائی اور دل کی پریشانی دور ہو۔

(۲) بی بی فاتحہ صورت دیا رہیے۔ جی چاہتا ہے چیخیے کو، مگر چاہا رہیے۔

(۳) کہ شیریں زبان، نہ کوئی جان، نہ پہچان۔

(۴) کس حال میں ہو۔ کس خیال میں ہو؟

(۵) یہ زبان قلم باتیں کیا کرو۔ ہجر میں وصال کے مزے لیا کرو۔

(۶) اس نے دوا کا نہ مجھ کو دکھایا۔ یقیں سمجھنا کہ مجھ کو رونا آیا۔

(۷) تم آتے ہو پہلے۔۔۔