

13۔ اخلاص

عبدالرحمن بابا / مترجم: طہ خان

1

Urdu

الفاظ	معنی	الفاظ	معنی
ہم دوش	کندھے سے کندھا ملا ہو برابر	ثریا	ایک بلند ستارہ
اخلاص	خلوص، مہر، مروت، ہمدردی	یک جنبش گام	ایک قدم کی حرکت
دوام	دایمی، ہمیشہ	صیاد	شکاری

اشعار کی تشریح

شعر نمبر 1

ہم دوش ثریا ہے مقامِ اخلاص جو ملتا ہے، ملتا ہے غلامِ اخلاص

تشریح:

عبدالرحمن بابا کے اس شعر کے مترجم طہ خان اس شعر میں کہتے ہیں کہ انسان کی زندگی میں اخلاص کی حد درجے اہمیت ہے۔ اس مقام پر وہین پر ہے جو شخص اخلاص کا غلام بن جاتا ہے پھر اسے کسی اور چیز کی غلامی کی ضرورت نہیں ہوتی۔ انسان کی عزت و توقیر اسی سے بڑھتی ہے جو شخص اپنی زندگی میں اخلاص کا غلام ہو گیا تو سارا جہاں اس کا غلام ہو گیا۔ کیونکہ اخلاص اس کی تمام ضروریات بطریق احسن پوری کرتا ہے اس لیے انسان کو ہر حال میں اخلاص کا دامن تھام لینا چاہیے۔ اس لیے ہر کوئی ایسے انسان کو قدر کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔

2

Urdu

شعر نمبر 2

گو فرش سے تاعرش سفر ہے دشوار طے کرتی ہے ہر یک جنبش گامِ اخلاص

تشریح:

عبدالرحمن بابا کے اس شعر کے مترجم طہ خان اس شعر میں کہتے ہیں کہ زمین سے عرش الہی تک انسان کا سفر کرنا انتہائی مشکل بلکہ ناممکن ہے۔ مگر اخلاص کے ذریعے اس ناممکن کو بھی ممکن بنایا جاسکتا ہے۔ یعنی اگر انسان کا دل صاف ہو اور نیت دارا وہ نیک ہو تو زمین سے عرش تک فاصلہ ایک قدم اٹھاتے ہی طے کر سکتا ہے۔ سچی لگن اور اخلاص کو بھی ناممکن بنا دیتا ہے۔ اخلاص کا مقابلہ کرنے والے انسان کے لیے دنیا میں کوئی چیز ناممکن نہیں۔ خلوص ایک ایسی خوبی ہے جو کبھی زوال پذیر نہیں ہوتی۔

شعر نمبر 3

فانی ہے ہر اک چیز، ہر اک رسم و رواج باقی ہے، مگر ایک دوامِ اخلاص

تشریح:

عبدالرحمن بابا کے اس شعر کے مترجم طہ خان اس شعر میں کہتے ہیں کہ دنیا کی تمام چیزیں فنا ہونے والی ہیں۔ کچھ بھی باقی نہیں رہے گا۔ اگر کچھ باقی رہنے والا ہے تو وہ ہے اخلاص۔ جو شخص اخلاص کی پابندی کرتا ہے وہی سچا اور پکا مسلمان ہے۔ انسان اگر مر بھی جائے تو اس کے نیک اعمال زندہ رہتے ہیں

3

Urdu

اور اخلاص بھی ایک نیک عمل ہے جو دنیاوی اور اخروی دونوں زندگیوں میں کامیابی کا باعث ہے۔ اخلاص کی دولت نہ کوئی ہٹا سکتا ہے اور نہ یہ فنا ہو سکتی ہے۔ اسلام خلوص نیت کی تلقین کرتا ہے۔

شعر نمبر 4

اسلام ہے پابندیِ اخلاص کا نام اور نام ہے اسلام کا نامِ اخلاص

تشریح:

عبدالرحمن بابا کے اس شعر کے مترجم طہ خان اس شعر میں کہتے ہیں کہ ہمارا مذہب اسلام ہمیں اخلاص کا درس دیتا ہے۔ اسلام اور اخلاص ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہیں۔ دراصل اسلام کی بنیاد اخلاص پر رکھی گئی ہے یا پھر یہ کہے کہ اسلام کا دوسرا نام ہی اخلاص ہے۔ جس شخص میں اخلاق نہیں ہے وہ اسلام سے بہت دور ہے اور جو شخص اخلاق کی پابندی کرتا ہے وہی سچا اور پکا مسلمان ہے۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہی قبولیت کا درجہ پاتا ہے جو خلوص نیت پر مبنی ہو۔

شعر نمبر 5

صیاد کو ممکن ہے ہما ہاتھ لگے بھیلائے محبت سے جو دامِ اخلاص

تشریح:

4

Urdu

عبدالرحمن بابا کے اس شعر کے مترجم طہ خان اس شعر میں اس شکاری کی شکایت کی مثال دیتے ہیں جو خلوص نیت کی دولت سے مالا مال ہے۔ شاعر اس شعر میں کہتا ہے کہ اگر کوئی شکاری اخلاص کی دولت سے مالا مال ہو اور وہ پورے خلوص نیت اور محبت سے جال بھیلائے تو عین ممکن ہے کہ ”ہما“ جیسا ہندہ اُس کے جال میں پھنس جائے اور وہ راتوں رات بادشاہت پالے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اخلاص دنیا کے ہر ناممکن کام کو ممکن بنانے کا آسان نسخہ ہے۔

شعر نمبر 6

حاجت نہیں اخلاص کی کچھ بعد فنا قائم کرو ہستی میں نظامِ اخلاص

تشریح:

عبدالرحمن بابا کے اس شعر کے مترجم طہ خان اس شعر میں کہتے ہیں کہ اخلاص ایسا عمل ہے جو زندگی میں انجام دینے تو اس کا اجر دونوں جہانوں میں ملتا ہے۔ خواہ وہ دنیاوی معاملات ہوں یا دین کے کام ہوں۔ اس لیے انسان کی دونوں جہانوں کی کامیابی کا انحصار اخلاص کے اس نظام کو اپنانے میں ہے جو دنیا کی زندگی میں اسے میر ہے۔ اس لیے شاعر کہتا ہے کہ چونکہ مرنے کے بعد انسان کے اعمال کا دروازہ بند ہو جاتا ہے اس لیے اسے انسان! اسی دنیا میں اور اپنی زندگی ہی میں اخلاص کو اپنا دو جو نیک عمل کرنا ہے۔ اپنی زندگی ہی میں کرو گیوں کے مرنے کے بعد انہی اعمال کا حساب شروع ہو جائے گا۔ اسی لیے انسان کی دونوں دونوں جہانوں کی کامیابی کا انحصار اخلاص اپنانے پر ہے۔

شعر نمبر 7

5

Urdu

شیرینی گفتار پہ حیرت کیسی ہے گفتہ رحمن کلامِ اخلاص

تشریح:

عبدالرحمن بابا کے اس شعر کے مترجم طہ خان اس شعر میں کہتے ہیں کہ میرا کلام بڑھنے والو! تم لوگ میری اس شاعری پر حیرت کا اظہار کیوں کرتے ہو۔ رحمن کی شاعری میں جو حسن اور جو خلوص دیکھ رہے ہیں اور اس کو پڑھ کر حیران ہو رہے ہیں تو یہ سب کمال اخلاص کا ہے۔ میرے الفاظ میں محض صرف اور صرف اخلاص کی بدولت آئی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میرا کلام لوگ پڑھتے اور سنتے ہیں۔ اخلاص کے بغیر میری شاعری کا تمام حسن ماند اور سارے رنگ بھیکے ہیں۔ یہاں شاعر نے قلمی سے کام لیا ہے اور اپنے کلام پر فخر کا اظہار کیا ہے۔ دوسرے شاعروں کی طرح رحمان بابا کو بھی اپنی کہی ہوئی باتوں یعنی اپنے کلام پر فخر ہے۔

(متاعِ فقیر)

6

مشق

سوال نمبر ۱۔ اس نظم میں ”اخلاص“ کی جو تعریفیں بیان کی گئی ہیں، انھیں مختصراً لکھیں۔

جواب: اس نظم میں شاعر نے اخلاص کے بارے میں فرمایا ہے کہ اسلام کا دوسرا نام اخلاص ہے۔ اس کی بدولت فرش سے عرش تک کا سفر آسان ہو جاتا ہے۔ شاعر کہتا ہے کہ میرے کلام میں جو شیرینی اور مٹھاس ہے یہ بھی اخلاص کی وجہ سے ہے۔ اگر شکاری بھی اخلاص سے اپنا جال بچھالے تو یہ بھی ممکن ہے کہ ہما جیسا پرندہ اُس کے جال میں آجھنے۔

سوال نمبر ۲۔ ”ہما“ پرندے کی کیا خصوصیات بیان کی جاتی ہیں؟

جواب: ”ہما“ ایک خیالی پرندہ ہے جس کے متعلق ایشیائی لوگوں کا خیال ہے کہ یہ جس کے سر پر بیٹھ جاتا ہے اسے بادشاہت نصیب ہوتی ہے دولت اور سلطنت پا جاتا ہے۔ یہ پرندہ خوش بختی کی علامت ہے۔ پرندے ”ہما“ کا سایہ نہیں ہوتا۔ یہ پرندہ شکار نہیں کرتا بلکہ صرف ہڈیاں کھاتا ہے۔

سوال نمبر ۳۔ اخلاص کی وجہ سے کون سا سفر آسان ہو جاتا ہے؟

جواب: شاعر کہتا ہے کہ اخلاص وہ صفت ہے کہ جس کی وجہ سے انسان زمین سے عرش الہی تک کا سفر با آسانی طے کر سکتا ہے۔

سوال نمبر ۴۔ اس نظم کا مرکزی خیال بیان کریں۔

1

جواب: اس نظم میں شاعر نے اخلاص کی عظمت کا ذکر کیا ہے کہ اخلاص پر عمل پیرا ہو کر انسان دنیا سے ماورا ہو کر عرش پر پہنچ جاتا ہے اور اس کا اپنانے والا دنیا کے تمام ناممکن کاموں کو ممکن بنا سکتا ہے۔ لیکن اس کو کرنے کے لیے دنیا میں ہی محنت کی ضرورت ہے کیونکہ مرنے کے بعد کوئی انسان بھی اس اخلاص کے عمل کو نہیں کر سکتا۔ انسان کا جذبہ اور نیت صاف ہو تو وہ آسمان کی بلندیوں کو بھی چھو لیتا ہے۔

سوال نمبر ۵۔ فانی ہے ہر اک چیز، ہر اک رسم و رواج

باقی ہے، مگر ایک دوامِ اخلاص

کلام میں دو ایسے الفاظ استعمال کرنا جو ایک دوسرے کی ضد ہوں ”صنعتِ تضاد“ کہلاتا ہے۔

جیسے مندرجہ بالا شعر میں ”فانی“ اور ”بانی“ ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ صنعتِ تضاد کی تعریف کریں اور تین مثالیں لکھیں۔

جواب: صنعتِ تضاد کی تعریف:

”تضاد“ کے معنی ”فرق“ اور ضد کے ہیں۔ علمِ بدیع کی زو سے کلام میں دو ایسے الفاظ لانا جو معنی کے اعتبار سے ایک دوسرے کے متضاد ہوں جیسے: شب و روز، زمین اور آسمان، آگ اور پانی وغیرہ وغیرہ۔

مثالیں: (۱) میری قدر کراے زمینِ سخن

تجھے بات میں آسمان کر دیا

اس شعر میں ”زمین اور آسمان“ ایک دوسرے کے متضاد الفاظ ہیں۔

(۲) وہاں سے ہاں کی تمنا میں عربیت گئی

جہاں نہیں کے سوا دوسرا جواب نہیں

2

اس شعر میں ”ہاں اور نہیں“ ایک دوسرے کے متضاد الفاظ ہیں۔

(۳) تیری گلی ہر بہانے مجھے دن سے رات کرنا

کبھی اِس سے بات کرنا کبھی اُس سے بات کرنا

اس شعر میں ”دن اور رات“ ایک دوسرے کے متضاد الفاظ ہیں۔

ہدایات برائے اساتذہ:

طلبہ کو عبدالرحمن باباؒ کے چند ضرب المثل اشعار سنائیں۔

3